

Oral EAC 4^{ème} mercredi 16 mars 2016

Pour cela, vous devez constituer des groupes de travail (2 ou 3 élèves) et sélectionner 1 des dossiers EAC, puis cibler une œuvre de référence. Votre exposé peut éventuellement être illustré par une affiche, un diaporama, un dossier. Vous aurez vos notes personnelles pour la présentation au jury.

Liste des dossiers au choix :

Léonard DE VINCI - La Joconde

Marjane SATRAPI - Persepolis

THEME : Art et Pub

THEME : Carmen

Etapes de travail :

ETAPE 1 : LIRE

- Relire le dossier transmis sur le thème de l'exposé.
- Sélectionner et classer les informations importantes.

ETAPE 2 : RECHERCHER

Faire des recherches complémentaires sur :

- L'auteur ou les auteurs, compositeur, interprètes, acteurs de l'œuvre (biographie avec les faits importants de leur vie).
- Les autres œuvres importantes du même auteur.
- Les artistes ayant travaillé de la même manière, sur le même sujet.
- Le contexte historique, artistique sous lesquels est née l'œuvre.

ETAPE 3 : ANALYSER

- Faire l'analyse de l'œuvre de référence choisie en suivant la grille adaptée.

ETAPE 4 : ORGANISER

Pour votre exposé, suivre le plan ci-dessous :

- Présentation des élèves et du thème de l'exposé.
- Annonce du plan.
- Présentation de l'œuvre (coordonnées).
- Développement (biographie synthétique, analyse avec la grille).
- Conclusion (liens avec d'autres œuvres, explications du choix du sujet). Finir en indiquant les sources utilisées pour réaliser l'exposé.

Pour l'analyse....

Suivant la nature de l'œuvre de référence choisie, vous devez respecter les éléments précis d'analyse :

- **Œuvre fixe (peinture ou photo)** : décrire les lieux, personnages, objets... Indiquer quel est le point de vue, le cadrage, les différents plans... Préciser les couleurs, la lumière et la composition générale
- **Œuvre musicale** : donner le matériel sonore (œuvre instrumentale, vocale, accompagnée...). Expliquer les paroles s'il y en a. Donner les paramètres utilisés (timbre, durée, intensité, hauteur). Quelle est l'organisation de la structure (introduction, couplet, refrain...) et des plans sonores (mélodie, accompagnement, accumulation...).

Pour la préparation de votre exposé, vous pouvez aller voir le site internet suivant : <http://lezarplastik.free.fr> à la rubrique Histoire des arts cycle 4^e. Vous y trouverez les grilles d'analyse, les dossiers EAC, etc.

L'évaluation...

Vous serez notés sur :

- le respect du plan
- le contenu de votre exposé
- la clarté de vos propos.

Votre présentation orale devra durer 10 minutes au maximum et peut comporter un échange avec le jury.

Les supports éventuels de présentation ou d'illustration de l'œuvre doivent être testés au préalable (clés USB, diaporamas, extraits sonore ou vidéo...). Aucun document qui nécessite le réseau ne sera accepté. Le diaporama éventuel ne doit pas reprendre la totalité de votre exposé mais seulement les grandes lignes.