

Enseignement Artistique et Culturel

Collège Lestonnac



Un parcours autour de l'Antiquité grecque et romaine

NOM : _____ Prénom : _____ classe : _____

Un genre cinématographique : LE PEPLUM

Même si des péplums sont réalisés à partir de la fin du XIXe siècle, on ne les appelle ainsi qu'à partir de la moitié du XXe siècle. Néanmoins, la définition cinématographique d'un péplum prête à discussion. Il peut s'agir d'un « film historique ayant pour sujet un épisode de l'Antiquité » (Le Petit Robert), voire « dans une Antiquité qu'on fera commencer à la période biblique et terminer à l'aube du haut Moyen Âge. » (Claude Aziza). On considère parfois, comme avec la définition du Larousse, que le péplum est un « film à grand spectacle ». En langue anglaise, on parle parfois de « films de glaives et de sandales » ou de films « d'épopée ». Le péplum est, historiquement, une création du cinéma italien puis le genre sera aussitôt adopté par Hollywood et donnera lieu à d'importantes productions comme "Ben Hur".

1ere partie : BEN HUR

Réalisateur : William WYLER
Titre : BEN HUR
Date de sortie en salle : 1959
Durée : 214 minutes
Scénario d'après le roman Ben-Hur: A Tale of the Christ de Lewis Wallace.

Synopsis du film Ben Hur :

Judas Ben Hur, prince de Judée, retrouve son ami d'enfance Messala, venu prendre la tête de la garnison de Jérusalem. Mais leur amitié ne peut résister à leurs caractères différents.

Alors qu'une pierre tombe du balcon de la maison familiale de Ben Hur, manquant de tuer le gouverneur qui paradait plus bas, Messala trahit son ami qu'il sait innocent en l'envoyant aux galères et en jetant en prison sa mère et sa soeur. Ben Hur jure alors de reconquérir sa liberté et prépare sa vengeance.



Question N°1 - Avec quelle technique l'affiche du film Ben Hur a-t-elle été réalisée ?

Question N°2 - L'image de l'affiche présente l'un des jeux pratiqué durant l'Antiquité : lequel ?



ZOOM SUR... LES GALERES (extrait 17 minutes)

Présentation de la scène par rapport au déroulement du film :

Judas Ben Hur vit en Judée, province de l'Empire romain. Dans cette province, la population est juive et donc monothéiste. Les Romains sont hostiles à cette religion car ils sont polythéistes et comparent leur empereur à un dieu. Un nouveau gouverneur (personne qui dirige la province au nom de l'empereur) arrive à Jérusalem alors qu'il existe de nombreuses tensions entre les Romains et la population. Lorsqu'il fait son entrée dans la ville, Judas Ben Hur et sa famille y assistent en regardant du toit de leur maison. Une tuile mal scellée tombe accidentellement sur le gouverneur ce qui provoque la colère des soldats romains qui viennent arrêter Judas Ben Hur, sa mère et sa soeur. Les deux femmes sont emprisonnées et Judas est condamné aux galères.

Question N°3 - Combien y-a-t-il de rameurs ? Comment la relève s'organise-t-elle ?

Question N°4 - Où les rameurs sont-ils installés ?

Question N°5 - Les rameurs sont-ils désignés par leur nom et prénom ? Si non, dites comment on les désigne ?

Question N°6 - Pourquoi ces hommes sont-ils rameurs sur les navires romains ?

Question N°7 - Comment fait-on pour que tous les rameurs rament en même temps ?

Question N°8 - Quelle flotte les Romains vont-ils combattre ? Pourquoi ?

Question N°9 - Que préparent les Romains à bord pour attaquer leurs ennemis ?

Question N°10 - Que font les Romains aux rameurs avant la bataille ? Pourquoi ?



ZOOM SUR... LA COURSE DE CHARS (extrait 17 minutes)

Présentation de la scène par rapport au déroulement du film :

La galère dans laquelle Judas Ben Hur se trouvait a été détruite. Il a cependant sauvé la vie du commandant romain. Il lui redonne sa liberté. Judas Ben Hur rentre en Judée pour essayer de retrouver sa mère et sa soeur mais celui qui a fait emprisonner Messala lui apprend qu'elles sont mortes. Judas Ben Hur décide alors de se venger. L'occasion se présente lors d'une course de char.

Question N°11 - Dans quel lieu la course se déroule-t-elle ?

Question N°12 - Pourquoi les concurrents font-ils un tour de piste avant de commencer ?

Question N°13 - En l'honneur de qui ces jeux sont-ils organisés ?

Question N°14 - Combien y a-t-il de conducteurs par char ? Combien de chevaux tirent le char ?

Question N°15 - D'où viennent les concurrents ?

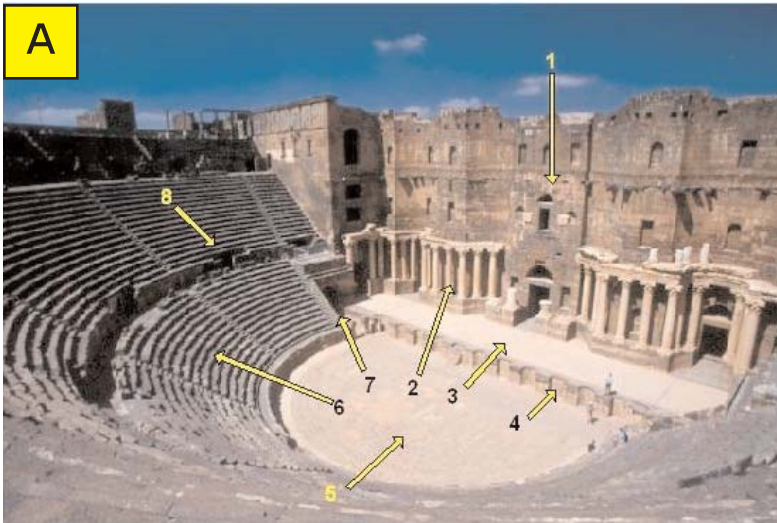
Question N°16 - Combien de tours doivent-ils faire ? Comment sont-ils comptés ?

Question N°17 - Y a-t-il des règles lors de la course ? Justifier par un ou deux exemples.

Question N°18 - Que reçoit le vainqueur ?



ZOOM SUR... LE COLISEE et les GLADIATEURS



A - Vue d'un théâtre romain :
1) Scaenae frons 2) Porticus post scaenam 3) Proscaenium 4) Pulpitum
5) Orchestra 6) Cavea 7) Aditus maximus.



B - Les thermes de Caracalla.



Question N°19 - Quels sont les autres divertissements des Romains en dehors des courses de chars ?

Question N°20 - Dans quels lieux se déroulent-ils ?

1ere partie : TROIE

Synopsis du film TROIE :

Dans la Grèce Antique, l'enlèvement d'Hélène de Sparte par son amant Pâris, prince de Troie, est une insulte pour le roi Ménélas et son frère, le cupide Agamemnon. Ce dernier réunit toutes ses armées afin d'assiéger la cité fortifiée de Troie, réputée imprenable et dont l'avenir ne dépend désormais plus que de l'invincible guerrier Achille.

Réalisateur : Wolfgang PETERSON

Titre : Troie (Troy en anglais)

Date de sortie en salle : 2003

Durée : 155 minutes



ZOOM SUR...La guerre de TROIE

Question N°21

Repérer avec un fluo les cités suivantes sur le fond de carte :

- Sparte
- Troie
- L'île d'Ithaque
- Mycènes

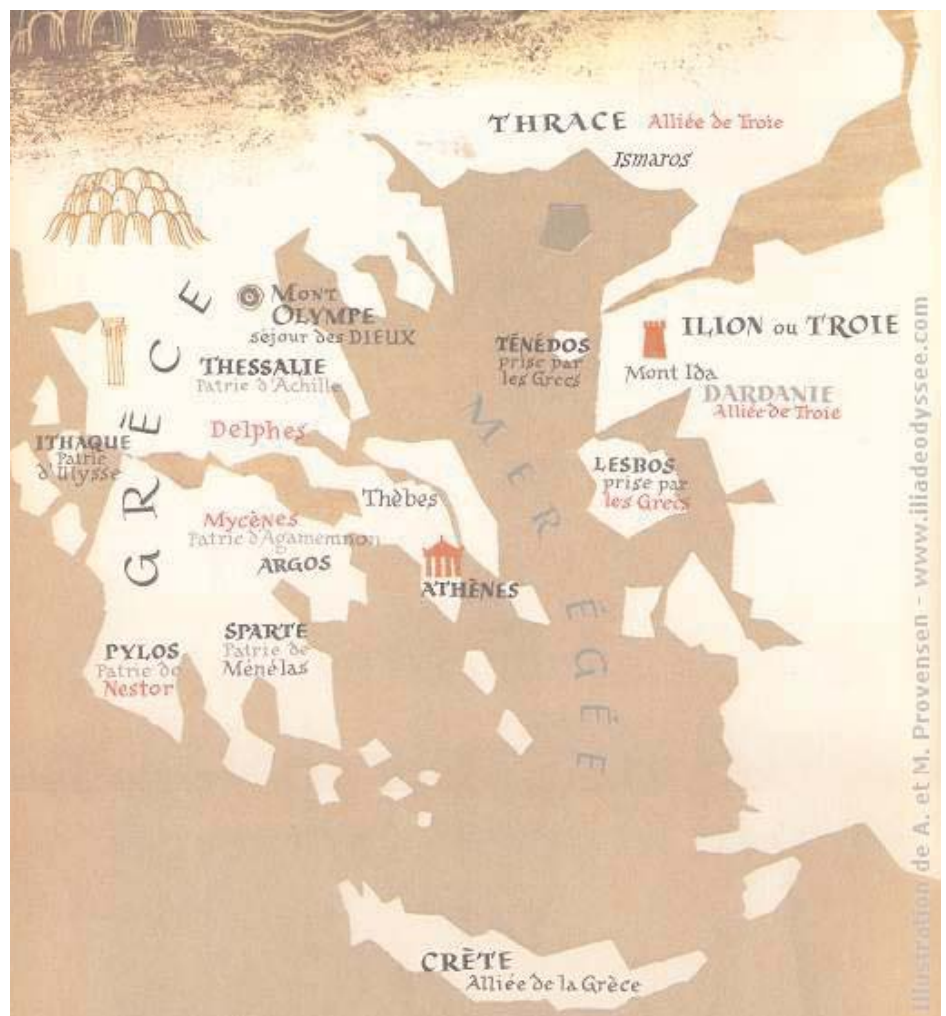
Question N°22

Repérer d'une autre couleur les régions suivantes :

- Grèce
- Thessalie
- L'Asie Mineure

Question N°23 :

Pour finir, repérer d'une troisième couleur la mer traversée par les Grecs pour arriver aux portes de Troie.





ZOOM SUR...Les causes de la guerre de Troie :

Question N°24 - Qui est le dieu de la mer ?

Question N°25 - Qui sont les trois personnages principaux sur ce navire et quelle cité représentent-ils ?

Personnages principaux	Cité d'origine



ZOOM SUR...La prophétie



Question N°26 - Qui sont les deux personnages dans cette scène ?

Question N°27 - Que prédit la femme ?



ZOOM SUR... Le début de la guerre de Troie

Question N°28 - Pourquoi les hommes donnent-ils l'alerte ?

Question N°29 - Qu'a décidé l'homme de la scène précédente ?



ZOOM SUR... Le rôle des Troyens dans cette guerre

Question N°30 - Quel est le signe envoyé par le dieu Apollon dans cette guerre ?

Question N°31 - Comment appelle-t-on ce signe chez les Grecs ?

Question N°32 - Quelle décision prend Pâris pour éviter la guerre ?



ZOOM SUR... L'arrivée des Grecs sur les rivages de Troie :



Question N°33 - Comment la ville de Troie est-elle protégée ? Pourquoi ?



ZOOM SUR... La ruse des Grecs :



Question N°34 - Que découvre Priam le roi de Troie sur la plage ?

Question N°35 - Que lui conseille son fils Pâris ?

Question N°36 - Comment les Grecs sont-ils entrés à l'intérieur de la cité de Troie ?



ZOOM SUR... Fin de la guerre de Troie :

Question N°37 - Qui a tué Achille ?

Question N°38 - Pourquoi Achille était-il revenu à Troie ?

Question N°39 - Qui a gagné cette guerre ?

Question N°40 - La prophétie de l'histoire s'est-elle réalisée ?



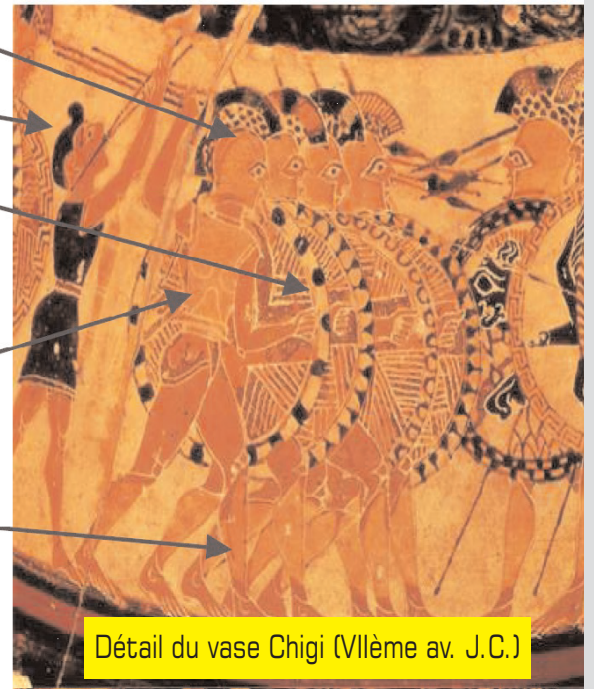
ZOOM SUR... L'équipement du soldat grec :

Question N°41 - Donne une légende à ces documents :



Achille vu par Hollywood

Four empty rectangular boxes for labeling, with arrows pointing to specific parts of the Hollywood image and the Chigi vase.



Détail du vase Chigi (VIIème av. J.C.)